

COLORMIX

PARA UM AMBIENTE IDEAL

Mosaicos Linha FIT

Tamanho da peça: 8x8mm

Tamanho da placa: 30,5x30,5cm

Espessura: 4mm

Condições Gerais

As peças dos mosaicos da Linha Fit têm apenas 4mm de espessura, permitindo um perfeito acabamento entre Mosaicos de mármore e vidro;

Por ter metade da espessura geralmente utilizada em mosaicos de mármore, a linha FIT reveste o dobro da área de outros mosaicos de mármore com a mesma quantidade do mineral;

É característica do mármore variação de tonalidade, veios e granulações, tornando assim cada peça única;

O mosaico de mármore é produzido artesanalmente com peças naturais e podem ocorrer variações de tamanho e tonalidade em uma mesma placa;

As cores dos produtos expostos nos expositores das lojas, site, cartelas, displays, catálogos e amostras são referenciais;

O cálculo quantitativo é responsabilidade do cliente.;

Não existe normatização técnica (ABNT), por tratar-se de produto artesanal.

Indicações e Recomendações

Os mosaicos da linha Fit são indicados para o revestimento de paredes em ambientes internos e externos;

Os modelos compostos por pastilhas de vidro (COL01, COL02, COL03, D301, D302, D303, D304, D305, D315, D318, D321, D322, D323, D324, D325, GS301, GS302, GS303, GS505, SL01, SL02, SL03) não são indicados para áreas submersas;

Os modelos compostos por pastilhas metálicas e de madrepérola (D315, D318, D321, D322, D323, D324, D325) não são indicados para áreas suscetíveis a umidade;

Recomendamos o uso de argamassa branca, especialmente em mármore claros, para que ela não infira na cor do mosaico;

O assentamento de pastilhas de mármore requer mão de obra especializada. Se necessário, solicite ao seu revendedor a indicação de um profissional qualificado. Um assentamento mal executado pode causar manchas irreversíveis ao mármore;

Pelo fato do mármore sofrer grande variação de tonalidade, recomendamos que as placas sejam distribuídas no chão e aplicadas de forma aleatória, tornando a aplicação mais harmônica em relação às nuances de tonalidade;

Os mosaicos compostos por pastilhas metálicas são especialmente suscetíveis a riscos e arranhões. Por isso, a instalação deve ser feita de maneira ainda mais cuidadosa;

COLORMIX

PARA UM AMBIENTE IDEAL

É recomendada a aplicação de uma fina camada de cera incolor sobre o mosaico antes do rejuntamento, evitando que o rejunte penetre nos poros das peças, facilitando a limpeza pós-obra do produto. Deve-se ter atenção para que a cera não escorra para o espaço das juntas, dificultando a ação do rejunte;

Para melhor conservação do seu mosaico de mármore, recomendamos o uso de impermeabilizante após a aplicação;

O cálculo quantitativo deve prever 5 a 10% de acréscimo para recortes e reserva preventiva, uma vez que o vidro e o mármore poderão sofrer variação de tonalidade entre lotes;

Recomendações de armazenamento

O armazenamento do produto deve ser feito em local seco e arejado. Deve-se evitar o contato direto entre as caixas e o solo e paredes, pois essas podem trazer umidade.

Nunca armazenar as caixas na posição vertical. Empilhamento máximo de 10 caixas.

O não cumprimento dessas regras compromete o posicionamento das peças nas placas, impossibilitando o assentamento da mesma.

COLORMIX

PARA UM AMBIENTE IDEAL

Assentamento e Rejunte

Utilize sempre argamassa específica para pastilhas de vidro e mão de obra qualificada.

Instalação de pastilhas de vidro coladas com papel



1. A superfície deverá estar bem nivelada e limpa.
2. Aplique argamassa usando escariadeira de dentes finos, espalhando de forma uniforme.
3. Assente as placas de pastilhas Colormix pressionando-as com um taco de madeira aparelhada ou desempenadeira de madeira, para que as pastilhas fiquem niveladas e tenham seus espaços e junta preenchidos.
4. Após algum tempo (conforme a indicação do fabricante da argamassa), o papel pode ser retirado. Para isso use uma esponja embebida de água limpa, não sendo necessário nenhum produto químico.
5. Para terminar, dê o acabamento final com a própria argamassa usada no assentamento, limpando o excesso com um pano úmido.

COLORMIX

PARA UM AMBIENTE IDEAL

Instalação de pastilhas de vidro coladas em tela



1. A superfície deverá estar bem nivelada e limpa.
2. Aplique argamassa usando escariadeira de dentes finos, espalhando de forma uniforme.
3. Assente as placas de pastilhas Colormix pressionando-as com um taco de madeira aparelhada ou desempenadeira de madeira, para que as pastilhas fiquem niveladas e tenham seus espaços e juntas preenchidos.
4. Para terminar, dê o acabamento final com a própria argamassa usada no assentamento, limpando o excesso com um pano úmido.

LIMPEZA E MANUTENÇÃO DE PASTILHAS DE VIDRO COLORMIX

O aspecto e beleza originais são garantidos se houver limpeza no mínimo semanal com água e detergente neutro ou à base de cloro.

Em hipótese nenhuma utilizar ácidos ou esponjas de aço para limpeza.

Garantia

A Colormix garante a qualidade de seus produtos por 5 anos desde que observadas as normas de guarda, uso e aplicação.

COLORMIX

PARA UM AMBIENTE IDEAL

Dados Técnicos

Propriedades Específicas	
Peso Específico	2,45 a 2,48 kg/dm ³
Calor Específico a 20°C	0,18 Cal/g/°C
Calor Específico a 1000°C	0,32 Cal/g/°C
Índice de Refração	1,51 a 1,53
Condutividade Térmica a 20°C	0,18 Cal/seg/cm/°C
Ponto de Amolecimento	730°C
Constante Dielétrica (1Mc 20°C)	7,0 a 7,6
Constante Dilatação Linear (entre 0°C e 300°C)	85x10 ⁻⁷
Resistividade de Volume a 250°C	10 ^{6,5} a 10 ⁷ Ohms
Módulo de Young	7x10 ⁵ Kg/cm ²
Força Dielétrica	4500KV/cm
Dureza Escala Mohs	4
Difusão Térmica	0,005cm ² /seg

Dados Técnicos	
Absorção de Água	0%
Resistência a gelo	Não Congela
Resistência a choque térmico	Sem Variação
Resistência Química	Ácidos e Alcalinos
Resistência em Autoclave	Sem Variação
Resistência a Dilatação	Sem Variação
Duração	Ilimitada

Composição	
Sílica (SiO ₂)	72%
Alumina (Al ₂ O ₃)	0,7%
Sódio (Na ₂ SO ₄)	14%
Cálcio (CaO)	9%
Magnésio (MgO)	4%
Potássio (K ₂ O)	0,3%
Selênio (Se)	*
Óxido de Ferro (Fe ₂ O ₃)	*
Cobalto (Co ₃ O ₄)	*

* Elementos corantes, a quantidade adicionada varia de acordo com a cor da pastilha